

Guatemala, 28 de junio de 2024

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-456-2024 y Resolución VC-DGA-065-2024.

Actividades Realizadas:

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: **Dibujo Artístico I, Dibujo Técnico II, Anatomía Artística II, Teoría del Color II.**
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: **Dibujo Artístico I, Dibujo Técnico II, Anatomía Artística II, Teoría del Color II.**
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: **Dibujo Artístico I, Dibujo Técnico II, Anatomía Artística II, Teoría del Color II.**
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: **Dibujo Artístico I, Dibujo Técnico II, Anatomía Artística II, Teoría del Color II.**
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F. 
Carlos Benjamín Ordóñez Gómez

F. 
Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos **Dibujo Artístico I**, **Dibujo Técnico II**, **Anatomía Artística II**, **Teoría del Color II**, de la Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra del municipio y departamento de Huehuetenango.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, desarrollo y evaluación del curso de **Dibujo Artístico I**, correspondiente al mes de junio de 2024. Se desarrollaron 3 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, desarrollo y evaluación del curso de **Dibujo Técnico II**, correspondiente al mes de junio de 2024. Se desarrollaron 3 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, desarrollo y evaluación del curso de **Anatomía Artística II**, correspondiente al mes de junio de 2024. Se desarrollaron 3 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, desarrollo y evaluación del curso de **Teoría del Color II**, correspondiente al mes de junio de 2024. Se desarrollaron 3 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.

F. 
Carlos Benjamín Ordóñez Gómez

F. 
Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Dibujo Artístico I
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del Dibujo Técnico II
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Anatomía Artística II
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Teoría del Color II

Planificación del curso Dibujo Artístico I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"
 Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
junio de 2024	Aplica técnicas de delineado y trazos rectos.	Realiza obras de arte con base a técnicas básicas.	Técnica de lápiz o grafito.	Identificará el proceso de uso de la técnica de lápiz o grafito.	Ejercicios de difuminación de técnica de lápiz o grafito. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Docente Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, reglas, lápiz, tablero, formatos, etc.
		Practica procesos de creación de obras artísticas.	Ejercicios de técnica de grafito.	Realizará Ejercicios técnica grafito.	Ejercicios de técnica de grafito. 15 pts. Total 30 puntos	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube

Cronograma del curso Dibujo Artístico I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
FECHA																				
Identificará el proceso de uso de la técnica de lápiz o grafito.			X					X												
Realizará Ejercicios de técnica de grafito.													X							

Del 24 al 28 de junio Descanso de medio año, según Calendario Escolar 2024. Emitido por Acuerdo Ministerial 1332-2023

Cuadro de notas del curso Dibujo Artístico I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre del alumno	Escala de Rango			Punteo Total 30 Pts.
		Ejercicios de difuminación de técnica de lápiz o grafito. 15 Pts.	Ejercicios de técnica de grafito. 15 Pts.		
1	Crisóstomo Lucas, Luis Bernardo Emanuel	14	14		28
2	Sosa López, Yesica Anal	15	14		29

Planificación del curso Dibujo Técnico II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"
Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Junio de 2024	Desarrolla diferentes sistemas de medición en la creación de isométricos.	Aplica procesos de medición. Utiliza correctamente los instrumentos de medición y perspectiva.	Ejercicios de isométricos, Medición de escalas.	Practicará ejercicios isométricos.	Ejercicios de isométricos. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Docente Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, reglas, lápiz, tablero, formatos, etc. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube
				Realizará ejercicios medición escalas.	Ejercicios de medición de escalas. 15 pts.	

Cronograma del curso Dibujo Técnico II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	
FECHA																						
Practicará ejercicios de isométricos.		X						X														
Realizará ejercicios de medición de escalas.													X									

Del 24 al 28 de junio Descanso de medio año, según Calendario Escolar 2024. Emitido por Acuerdo Ministerial 1332-2023

Cuadro de notas del curso Dibujo Técnico II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"
Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre del alumno	Escala de Rango			Punteo Total 30 Pts.
		Ejercicios de isométricos. 15 pts.	Ejercicios de medición de escalas. 15 pts.		
1	Galindo Mérida, Ashly Mariandy	14	14	28	
2	Martínez López, Jeferson Jorge Luis	12	12	24	
3	Menéndez Ochoa, Jimena Abigail	14	15	29	
4	López Gómez, Denis Leonardo	15	15	30	

Planificación del curso Anatomía Artística II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"
Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
junio de 2024	Aprender una construcción de la figura humana a través de su tridimensionalidad, equilibrio y movimientos básicos.	Conoce el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales del cuerpo humano, señalando su localización y forma.	Miología Tejidos musculares.	Identificará las características de la miología en anatomía humana. Practicará ejercicios tejidos musculares.	Mapa mental de miología. 15 pts. Proyectos de tejidos musculares. 15 pts. Total 30 puntos	RECURSOS HUMANOS: Docente Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, reglas, lápiz, tablero, formatos, etc. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube

Cronograma del curso Anatomía Artística II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES	FECHA																												
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28									
Identificará las características de la miología en anatomía humana.				X					X																				
Practicará ejercicios de tejidos musculares.														X															

Del 24 al 28 de junio Descanso de medio año, según Calendario Escolar 2024. Emitido por Acuerdo Ministerial 1332-2023

Cuadro de notas del curso Anatomía Artística II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"
Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre del alumno	Escala de Rango		Punteo Total 30 Pts.
		Mapa mental de miología. 15 Pts.	Proyectos de tejidos musculares. 15 Pts.	
1	Aguilar Solis, Jesten Axel	14	14	28

Cronograma del curso Teoría del color II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	
FECHA																					
Identificará las características de la clasificación de gama de colores cálidos.	X					X															
Realizará obras de arte con colores cálidos.											X										

Del 24 al 28 de junio Descanso de medio año, según Calendario Escolar 2024. Emitido por Acuerdo Ministerial 1332-2023

Cuadro de notas del curso Teoría del color II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"
Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre del alumno	Escala de Rango		Punteo Total
		Ejercicios de gama de colores cálidos. 15 pts.	Proyectos de obras de colores cálidos. 15 pts.	
1	Aguilar Solis, Jesten Axel	14	14	28

Planificación del curso Teoría del Color II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"
Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
junio de 2024	Reflexiona la valoración del arte en la sociedad.	Determina las características básicas del color a través de la percepción de la vista.	Gama de colores cálidos. Obras de arte con colores cálidos.	Identificará las características de la clasificación de gama de colores cálidos. Realizará obras de arte con colores cálidos.	Ejercicios de gama de colores cálidos. 15 pts. Proyectos de obras de colores cálidos. 15 pts. Total 30 puntos	RECURSOS HUMANOS: Docente Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, reglas, lápiz, tablero, formatos, etc. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube